



6<sup>^</sup> EDIZIONE  
ANNO 2024

5 weekend intensivi  
tra settembre e  
dicembre 2024

ideato e  
realizzato da



SESTA EDIZIONE

# SCUOLA DI VIDEO PARTECIPATIVO E CINEMA DOCUMENTARIO

PER INFO E ISCRIZIONI:  
[www.zalab.org](http://www.zalab.org)  
[info@zalab.org](mailto:info@zalab.org)



PROPOSTA  
FORMAZIONE

# PROPOSTA

# FORMATIVA

UN PERCORSO PRATICO-TEORICO  
PROFESSIONALIZZANTE  
**80 ORE CIRCA**  
**5 WEEKEND INTENSIVI IN PRESENZA**  
**SETTEMBRE-DICEMBRE 2024**  
**PROIEZIONI DI DOCUMENTARI**  
APERTE AL PUBBLICO E ALLA PRESENZA  
DELL'AUTORƏ  
**TUTORAGGIO PER ACCOMPAGNARE LA**  
**COSTRUZIONE E LO SVILUPPO DEI PROCESSI**  
**TERRITORIALI**

La “**Scuola Nazionale di Video Partecipativo e Cinema Documentario**” proposta da ZaLab ha lo scopo di promuovere la cultura cinematografica applicata all’analisi del reale e all’impatto sociale tramite una proposta formativa aperta in maniera trasversale a filmmaker e documentaristi, formatori, ricercatori e operatori del Terzo Settore impegnati nel settore inclusione e marginalità. L’obiettivo specifico del percorso formativo è quello di **promuovere la conoscenza e l’utilizzo delle tecniche del video partecipativo (PV) e del Cinema Documentario all’interno di contesti di analisi o intervento sociale**, al fine di svilupparne le potenzialità trasformative nei gruppi coinvolti e nelle comunità di riferimento come strumento di indagine, auto-narrazione e attivazione sociale e civile.



# OBIETTIVI DEL PROGETTO

## OBIETTIVI:

- **formare nuove figure professionali** che possano lavorare al confine tra azione sociale e produzione audiovisiva;
- offrire una **formazione di base sui linguaggi audiovisivi** applicati al cinema documentario;
- **promuovere e diffondere la potenzialità performativa della pratica audiovisiva in Italia**, in particolare se applicata a contesti difficili;
- stimolare lo **scambio di esperienze e il networking** fra il mondo dell'audiovisivo e quello del Terzo Settore;
- **sistematizzare sguardi ed esperienze sul video partecipativo** come occasione di sviluppo della cultura audiovisiva;
- **rinnovare il linguaggio del cinema documentario** attraverso contaminazioni interculturali e interdisciplinari;
- favorire la **promozione cinematografica** grazie a proiezione aperte agli studenti e al pubblico.



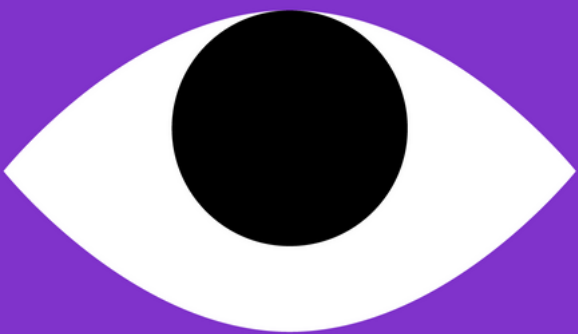
# MODULI FORMAZIONE

**Teoria e  
metodologia  
del video  
partecipativo**

**Attività di active  
learning by  
sharing:  
costruzione del  
gruppo, scrittura  
collettiva e co-  
progettazione**

**Laboratorio  
pratico: utilizzo  
attrezzature e  
montaggio  
partecipato**

**Teoria del cinema  
documentario:  
regia, montaggio,  
fotografia,  
produzione,  
comunicazione e  
distribuzione**



# CHI CERCHIAMO

- **Operatori multidisciplinari del Terzo Settore** che lavorano a contatto con gruppi marginalizzati (come migranti, gruppi etnici minoritari, persone con disabilità, anziani, carcerati, giovani a rischio emarginazione...);
- **Filmmaker e documentaristi;**
- **Formatori** nelle scuole di ogni ordine e grado;
- **Ricercatori e studenti** in ambito cinematografico, sociologico, antropologico, politico, educativo e psicologico.

Per il percorso di formazione "Scuola Nazionale di Video Partecipativo e Cinema Documentario" saranno selezionati **fino ad un massimo di 30 partecipanti singoli e operatori provenienti da enti tra:**

**Cooperative, Associazioni, Circoli, Fondazioni e altri Enti** che vogliono formare i loro operatori, o collaboratori di fiducia (filmmaker, formatori, educatori, volontari).

Questo caso specifico è rivolto a quegli enti che hanno intenzione di attivare un laboratorio di Video Partecipativo nei loro contesti, in seguito alla formazione della Scuola.

# QUOTA DI PARTECIPAZIONE

## INCLUDE:

- **partecipazione al percorso** di formazione da parte di un operatore o filmmaker rappresentante dell'ente (5 weekend intensivi dal 20 settembre al 8 dicembre);
- **vitto** (colazione, pranzo e cena dal venerdì sera alla domenica pomeriggio) e **servizio navette** per i weekend a Monte Sole;
- **alloggio per i weekend 1-3-4-5** (per il secondo weekend a Roma saranno comunicate strutture convenzionate);
- **materiali didattici e tutoraggio** durante le ore di formazione previste;
- **co-progettazione** (durante la Scuola) di un percorso laboratoriale/audiovisivo;
- **possibilità di affiancamento a un ente**, partecipante alla Scuola per la realizzazione dell'attività presso l'ente (da verificare in fase di realizzazione del percorso di formazione).

## COSTO DI PARTECIPAZIONE

ISEE\*\* fino a 13.000€

**900€\***

ISEE\*\* da 13.000€ a 30.000€

**1.400€\***

ISEE\*\* maggiore di 30.000€

**1.800€**

\*di cui circa 600€ di copertura costi vivi (vitto, alloggio per 4 weekend)

\*\*Nel caso in cui si voglia usufruire dell'agevolazione sulla quota di iscrizione, l'organizzazione richiederà di inviare l'attestazione ISEE entro il 5 settembre 2024. Nel caso in cui non sia pervenuta l'attestazione ISEE, si procederà alla richiesta di pagamento della quota complessiva (1.800€).



## **CONTATTI**

[produzione@zalab.org](mailto:produzione@zalab.org)

+39 349 7418935